中華郵政登記認爲第二類新聞紙
湖南郵政管理局執照第七九五號

國民日報
湖南
（第七一四三號）
今天一大張零售國幣三萬元
發行人丘良任
社址：長沙皋倉坪
電報掛號：一〇三五
電話：湖南省政府總機

保衛開封白刃肉搏
國軍援兵抵達城郊

【本報南京十八日專電】今日上午十二時，此間接獲鄭州電訊，開封保衛戰，已進入白刃血搏階段……

立院昨爲祕書長問題
開會時引起一場爭論
女立委認爲祕書長沒有替大家謀福利，提議罷免他。孫院長氣得要退席，請求另推主席。

調整議事程序
先討論有關財政金融案

商討華中軍事
何應欽昨宴請程潛及白崇禧
對人事及機構組織交換意見

下午繼續開會

對近來物價狂漲
諸立委均表憤慨
主張設特種委會檢討

美移民局無理！
非法逮捕拘押華僑
我駐紐約總領事提出抗議

對孫院長的談話
東京美官員有所申辯
認飢餓之日本將爲蘇聯統治
美國係基於世界局勢之考慮

就盟總政治局局長
對日政策聲明
賽鮑爾發表談話

萊普漢返滬

監察法草案條文
已全部審查完竣
提交今日五次會討論

陳質平將與菲總統會商
就勞工法案作第三度

青年黨仍持原議
拒絕參加政府
大法官人選　民社黨推舉司法院副院長及

張伯苓堅辭
出長考試院

蘆田贊同日本民間組友好訪問團來華
菲華僑成立抵制日貨會

社論
展開縣鄉示範運動

我國土地百分之九十爲鄉村，人口百分之八十以上爲農民，我們欲整個國家繁榮強盛，就須自繁榮鄉村起，我們欲整個國家走上現代化的途徑，就須使鄉村開始現代化。在目前共匪肆意普遍擾亂鄉村，造成全國的大紛亂，我們尤當注意到鄉村，力求鄉村的安定，促進鄉村的建設，以和諧繁榮代替紛擾，紛亂與鬥爭，因以渡過國家空前的難關，進入現代富強康樂的境地。本省王主席注意到了這點，早於民國三十五年冬天就提倡縣鄉示範運動，實踐由縣鄉示範作用，以普遍促進鄉村的進步和建設。這個運動規定示範的項目，有戶政，地政，合作，衛生，交通，國民教育，農田水利等，其實施的方法，是於全省各縣中指定數縣爲示範縣，每縣以實施一個項目爲主；又除示範縣外，其餘各縣選設示範鄉鎮，至少一單位，以推行某一項示範工作。各示範縣示範鄉鎮，均以運用現有機構現有條件，不增加經費，不抵觸現行法令的原則之下，把握重心，講求技術，爭取成功之合理途徑……運動，以指定安鄉爲戶政示範縣開始，其推廣，曾得到社會輿論熱烈的擁護。

如今，示範工作推行了一年多，究竟已有什麼成效？一般論者，因爲對於這個運動看得殷切，總認爲成效還不顯著。……

法內閣又渡一難關 議會通過六國協定

蘇聯照會英國反對此項協定

【中央社巴黎十七日專電】法國議會衆院今以八票之差，通過倫敦六國對德建議案……

美援外撥款案 兩院爭辯未決

一個要求恢復一個要削減

【本報收聽舊金山十八日廣播】……

馬歇爾促國會撥款 建聯合國大廈

【中央社華盛頓十七日專電】……

飽暖思淫慾 美色情案增多

【中央社……電】……

東南亞的防共問題

莫休

……

北韓切斷南韓電流 蘇方拒絕美提抗議

【中央社漢城十七日電】……

柏林盟國管制會 蘇宣佈退出

【中央社柏林十七日專電】……

安理會昨集會 討論印問題

【本報收聽……廣播】……

戰後首次訪美 日本外交官員

政府

盟軍總部支持蘆田

貝文答詢問 稱英緬關係友好

【中央社倫敦十七日電】……

臨武縣王青援駁復縣長王有詩啟事

特勤學校軍樂專修班招考學生學兵通告

遺失文件收據聲明

南京的生活

甲等旅館價 二百一十萬

旅社 澡堂 理髮 影劇



央行奉令採取措施 穩定金融物價

從即日起限制行莊開發本票 政府並抛售大量紗布及物資

幣制改革確具計劃 實行日期尚未成熟

洋紗昨又回昇 洋油突漲機米提高

金銀暗市略疲銀元低做九五萬

油 洋紗 棉織 百貨

省府昨邀劉司令官膺古座談湘西北防務問題

劉氏在長公畢今赴常德履新

【本報訊】十七綏靖區司令官劉膺古中將，於十六日午抵長後，連日來與黨政參等各界首長，分別晤談，就湘西北防務及今後在工作上應如何取得密切聯繫各項問題，詳爲商洽，省府昨日下午舉行座談會時，並邀請劉氏參加，會議由省府王主席親自主持，省府各廳處長省委均出席，會議中對於有關綏靖區內，軍政配合，防務部署，民衆組訓，補給運輸等項問題，曾廣泛交換意見，晚間，省府公宴，劉氏及同來的高級人員，記者昨晚訪晤俠謝參謀長，據他說：日來與各方接洽，都得到很好的結果，劉司令官等在長任務完畢，定今（十九）晨專車赴常德履新。（魯）

【又訊】十七綏靖區副司令官王育瑛氏因公來長，對轄區內一般情形，已向劉司令官詳述過，王氏在長即尚有數日勾留。（魯）

水災賑款四百億中央已匯到湘

社會處已決定分配辦法

緊急農貸二千億由央行墊撥

史蒂爾曼一行定今專車來長

昨晨抵漢并赴大冶視察

鄉公所要自衛穀　縣參議員受了驚

配糧與收縮通貨

（本報特約專論）

清華大學經濟系教授　徐毓枬

新舊局長交接

巡官演雙簧案

興辦屯墾事業　乃爲既定國策

負責人士發表談話

復員軍官屯墾聲中　常德仁安農場阻擾洲土扦劃

省府已令縣府制止

糧食禁運令廢止

各檢查機構亦同時撤銷

糧商承認三日內不張價

漢壽墾員　窮能守法

湘江煤礦工人李德雲被慘殺

邵鄉村工業示範處業務將行擴大

馬傑等正籌劃開展事宜

省農業改進所會處長李立吾昨赴邵陽視察

本報各分銷處鑒

五月份以前報費統限於本月內結數，繳清過期一律停寄追收，保不再通知，愼勿延誤爲幸。

本報經理部啓

湖南省文獻委員會徵集民族材料啓事

西式洋房一幢出租

龜鹿胃氣丸

週末排球賽　本週開始單循環賽

女子組兩隊三賽兩勝

聯合國學辦招貼畫競賽

報業公會改地舉行

電化教育研究委會籌開全國電教會議

吳世昌受聘牛津大學教授

本市修業小學今舉行懇親會

今晚作學術講演　青年會敦請張維

專家座談連環圖畫

歌詠比賽

明在省府中山堂舉行

報名參加達五百餘人

校長不問謠言起　反美扶日標語多

湖南大學









新四六二期

文藝寫作應該是怎樣的

沛因

文藝之不爲時人所重，已是一種普遍的習氣，這固然是由於文藝之爲物尖刻而多刺，有忌於一些養尊處優的高位者，因而被他們所摒棄而排擠；但另一方面，文藝之不能爲一般胸懷憂鬱的民衆所接受，卻是一個值得檢討的問題。

我常常聽得一些友人抱怨說：「你們所寫的是怎麼一種文藝呢！有些作品連我這受過高等教育的讀者也看不懂啊！……」是的，有些作品實在寫得太晦澀或象徵了，如那些沾沾自喜的詩人們，整天寫着高深莫測的晉明詩，或是用一些美麗的詞句來形容什麼「低潮期」啊，「希望」與「海」啊，「生命」與「自由」啊，但是用一些抽象的語句來形容那些不着邊際的主題，叫讀者怎能得到一個具體的概念呢！這個繁複的社會裏，是有很多的事實可以供給我們寫作的，而用這些具體的事實來表現抽象的主題，如「自由」「生命」等，也必定更能成功。「自由」或「生命」的本身是不可捉摸的，我們要用能捉摸的形象來暗喻它們。但有些人卻忽略了這點，於是他們的作品就不能爲讀者所接受。除詩而外，其他的文藝作品多少亦有這種現象。至於用句的大衆化與口語化，更是談不上了。

[illegible]

簡單地說來，文藝的寫作應該是具體而明易，更應該大衆化的，而寫作的題材亦須避免傷感與淫逸，應該寫一些與這時代有密切關係的，如兵役，變相的選舉與種種社會的怪現狀，爲讀者指示出一條對的道路。文藝的偉力是無可否認的，我們應該担負起一個嚴肅的使命，以一種百折不撓的精神爲人民寫作，爲這數千年光榮歷史的古國寫作。

我們要在自己的手中造成一個真正的「文藝復興」。

錢塘江的現代法

新芯

[illegible]

魯西南景象

開來

勝利後第二年的秋天，我和一位朋友從南京到魯西南走了一趟。如果說那是旅行的話，到不如說是旅險吧。

[illegible]

窗外石榴

春風

[illegible]

橘樹

夢吾

[illegible]

車箱的一角　曾景初刻